

АНОО «Православная классическая гимназия святителя Филарета Московского»

«Утверждаю»
Директор АНОО «Православная
классическая гимназия святителя
Филарета Московского»
А.А. Киселева

Приказ № 75-ОД от «01» сентября 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению**

в 4 классе
на 2018- 2019 учебный год

Количество часов

по программе	102
в неделю	3

Составитель: **Наволокина Е.В.**
учитель русского языка и литературы

2018 год

Пояснительная записка

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Задачи:

- формирование техники чтения и приемов понимания прочитанного;
- развитие устной и письменной речи, творческих способностей детей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа текстов

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы Климановой Л. Ф. (Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). - М.: Просвещение, 2017) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального образования (Москва, 2004 г.).

Приоритетными технологиями, используемыми в преподавании предмета являются:

Технология	Особенности применения
1. Технологии личностно-ориентированного образования	Технология личностно-ориентированного образования играет роль объединяющего начала для всех других технологий. Причём это объединение носит системный характер, где каждой технологии определены своё место и роль. Личностно-ориентированное обучение и воспитание направлено на развитие личностных качеств учащихся, способствующих адаптации и успешности человека в обществе. К личностным качествам относятся надпредметные умения и ключевые компетентности (общекультурные, учебно-познавательные и информационные, социально-трудовые, коммуникативные, компетенции в сфере личностного определения). В личностно-ориентированной технологии использованы методы учебных проектов и исследовательской деятельности в малых группах, реализующие деятельностный подход в обучении; научный метод познания и обучение. Для данных методов характерны все те особенности, которые присущи проблемному методу.
2. Технологии проблемного обучения	Технология проблемного обучения и воспитания - это создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению с целью, в первую очередь, интеллектуального и творческого развития учащихся, а также овладения ими знаниями, навыками, умениями и способами познания
3. Проектные технологии	Проектная технология - Образовательный процесс при этом учитель строит не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в учении. Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить, - основной

	<p>тезис понимания метода проектов. Проектный метод реализуется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организацию деятельностного подхода; - создание ситуации самостоятельности приобретения учащимися недостающих знаний из разных источников; - каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт. Позиция учителя при такой технологии: энтузиаст, специалист, консультант, руководитель, «человек, задающий вопросы», координатор, эксперт.
4. Технологии эффективной речевой деятельности	<p>Технология эффективной речевой деятельности способствует развитию личностных качеств, необходимых гимназистам для эффективного общения, умению выражать свои мысли, чувства и пониманию эмоционального состояния других, к осознанному желанию говорить на литературном языке. Эффективность достигается через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизацию устной речевой деятельности учащихся; - дифференцированную работу с разными видами текстов; - использование разнообразных видов речевой деятельности учителя и ученика; - мониторинг качества речи.
5. Информационно-коммуникационные технологии	<p>Информационно-коммуникационные технологии обеспечивают такие новые формы учебной деятельности, как регистрация, сбор, накопление, хранение, обработка информации об изучаемых объектах, явлениях, процессах, передача достаточно больших объемов информации, представленных в различной форме. Ведущей целью применения ИКТ на уроке обществознания является достижение более глубокого запоминания учебного материала через образное восприятие, усиление его эмоционального воздействия, обеспечение “погружения” в конкретную социокультурную среду. Современный учитель обязан уметь работать с современными средствами обучения, чтобы обеспечить одно из главных прав обучающихся – право на качественное образование.</p>
6. Здоровьесберегающие технологии	<p>Здоровьесберегающие технологии - совокупность методов, которые направлены на решение таких задач, как охрана и укрепление здоровья учащихся, создание оптимальных моделей планирования образовательного процесса, основанных на пропорциональном сочетании учебной нагрузки и различных видов отдыха, в том числе, активных его форм, формирование в сознании учащихся ценностей здорового образа жизни. Использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет учащимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности, а учителю эффективно проводить профилактику асоциального поведения. Здоровье - основа формирования личности, «без здорового не может быть по-настоящему духовного».</p>

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
- средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- художественно-эстетического вкуса, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- наличие нравственного самосознания (понятия о добре и зле, правде и лжи), усвоение таких качеств, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- благоговейное отношение к святыням Русской Православной Церкви;
- наличие навыков добродетельной жизни (христианского благочестия), развитие таких качеств, как послушание, терпение, трудолюбие, милосердие, целомудрие и др.; хранение чести и гражданского достоинства;
- наличие навыков неприятия зла, различения греха (непослушания, обидчивости, зависти, лени и др.) и противостояния искушениям «века сего»;
- наличие эстетических чувств, умения видеть красоту Божьего мира, красоту и внутренний смысл православного Богослужения;
- наличие бережного отношения к природе и всему живому.

Учащийся получит возможность научиться:

- ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,
- истокам культурно-исторического наследия человечества, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- осознанию значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи

Метапредметные результаты:

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- способам решения проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать знаково-символические средства представления информации о книгах;
- использовать речевые средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником

Учащийся получит возможность научиться:

- навыкам смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

Учащийся получит возможность научиться:

- формулировать, аргументировать и отстаивать
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности;

Предметные.

Учащийся научится:

Виды речевой и читательской деятельности:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

-употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.

-читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

-понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;

-рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм

-пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

-осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.

-задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

-делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

-находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

-пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащийся научится:

Творческая деятельность:

-читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;

-пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

-составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащийся получит возможность научиться:

-сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.

-пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Учащийся научится:

Литературоведческая пропедевтика:

-различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

-находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.

-использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

-понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.

-определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.

-находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

**Содержание учебного предмета
«Литературное чтение». «Литературное чтение на родном языке».**

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)

Былины. Летописи. Жития (7ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи*. Жития*. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»*, «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского»*.

Из русской классической литературы (16 ч)

1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов*. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчишки».

Поэтическая тетрадь (9 ч)

1. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как не ожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».

Сказки русских писателей* (12 ч)

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»*; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе»*.

Делу время – потехе час (7 ч)

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна далекого детства (8 ч)

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь (4 ч)

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы (9 ч)

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Выскочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стриженок Скрип».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»;
3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина* (5 ч)

1. И. С. Никитин «Русь»*; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»*; 3. А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; 4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна «Фантазия» (7 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (11 ч)

1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов в рабочей программе	Контрольные работы	Творческие работы (проекты)
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1		
2.	Летописи, былины, жития	7ч	1	
3.	Чудесный мир классики	16ч		
4.	Поэтическая тетрадь	9ч		
5.	Литературные сказки	12ч	1	
6.	Делу время – потехе час	7ч		
7.	Страна детства	8ч		
8.	Поэтическая тетрадь	4ч		
9.	Природа и мы	9ч		

10.	Поэтическая тетрадь	6ч		
11.	Родина	5ч		1
12.	Страна Фантазия	7ч	1	
13.	Зарубежная литература	11ч		
	Итого	102	3	1

Тематическое планирование по литературному чтению.

Класс: 4

Учитель: Наволокина Е.В.

Количество часов по учебному плану: 102.

Всего: 102 часа, в неделю: 3 часа.

Плановых контрольных работ: 3.

Планирование составлено на основе авторской рабочей программы:

Программа Климановой Л. Ф., Горецкого В. Г., Головановой М. В. «Литературное чтение». /Школа России. Концепция и программы для начальных классов (в 2-х частях)./ – М.: Просвещение, 2007. – 158 с.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол. часов	Домашнее задание	Дата	
				По плану	По факту
1.	Книги прочитанные летом. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» (из летописи)	1	Стр. 7-10, вопросы	03.09-07.09	
2.	«И вспомнил Олег коня своего» (из летописи)	1	Стр. 10-12, вопросы, индивидуальные задания	03.09-07.09	
3.	Былина - жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1	Стр. 13-22, вопросы	03.09-07.09	
4.	Развитие сюжета в былине «Ильины три поездочки»	1	Пересказ былины, выучить записи в тетради.	10.09-14.09	
5	Победа добра над злом в былине «Ильины три поездочки»	1	Написать сочинение	10.09-14.09	
6.	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы. Характеристика главного героя в былине «Житие Сергия Радонежского» -	1	Подготовить сообщения	10.09-14.09	
7	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития»	1	Повторение	17.09-21.09	
8	Контрольная работа по разделу «Летописи, былины, жития»	1		17.09-21.09	

9	Чудесный мир классики. П. Ершов «Конёк-Горбунок» (отрывок)	1	Стр. 39-54, подготовиться к выразительному чтению	17.09-21.09	
10	Развитие сюжета в сказке П. Ершова «Конёк - Горбунок»	1	Стр. 54-66, подготовиться к пересказу	24.09-28.09	
11	Характеры главных героев в сказке П. Ершова «Конёк- Горбунок»	1	Подготовить описание одного из героев сказки	24.09-28.09	
12	Реальные и фантастические события в сказке П. Ершова «Конёк - Горбунок»	1	Стр.66 ответы на вопросы	24.09-28.09	
13	А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1	Выучить стихотворение наизусть	01.10-05.10	
14.	Волшебные сказки: народные и литературные. А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	Стр. 70-80, пересказ	01.10-05.10	
15	Поступки и действия как основное средство изображения персонажей. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	Стр. 80-96, пересказ	01.10-05.10	
16.	Характеристика героев сказки. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	Стр. 96, ответы на вопросы	08.10-12.10	
17	Народная мораль и нравственность в сказке. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	Стр. 96, выразительное чтение.	08.10-12.10	
18	М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека»	1	Стр. 97-110 читать	08.10-12.10	
19	Хорошие и плохие поступки людей в произведении М. Ю. Лермонтова «Ашик-Кериб» (турецкая сказка).	1	Индивидуальные задания	15.10-19.10	
20	Средства художественной выразительности, язык, сравнения в сказке М. Лермонтова «Ашик-Кериб»	1	Самостоятельный анализ текста	15.10-19.10	
21	Характеристика героев и отношение к ним в произведении М. Лермонтова «Ашик-Кериб	1	Вопросы, стр. 111, подготовить сообщение	15.10-19.10	
22.	Л. Н. Толстого «Детство»	1	115-118, вопросы	22.10-26.10	
23.	Л. Толстой «Как мужик убрал камень».	1	119, проанализировать басню	22.10-26.10	

24	Отличие рассказа от сказки. Сравнение характеров главных действующих лиц в рассказе А. П. Чехова «Мальчики»	1	Подготовить сообщение об А.П. Чехове.	22.10-26.10	
25.	Сравнение характеров главных действующих лиц в рассказе А. П. Чехова «Мальчики».	1	Стр.123-133, ответы на вопросы	05.11-09.11	
26	Обобщение по разделу. КВН «Чудесный мир классики»	1	Решить кроссворд, стр. 135	05.11-09.11	
27.	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...»	1	Стр. 138-140, выучить 1 стихотворение наизусть	05.11-09.11	
28.	А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь»	1	Стр. 141, выразительное чтение	12.11-16.11	
29.	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...»	1	Стр. 143-144, выразительное чтение	12.11-16.11	
30	А. Н. Плещеев «Дети и птичка»	1	Стр.145, выразительное чтение	12.11-16.11	
31	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1	Стр.146, ответы на вопросы	19.11-23.11	
32	Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1	Стр.147, выучить наизусть	19.11-23.11	
33	И. А. Бунин «Листопад»	1	Стр. 150-151, ответы на вопросы	19.11-23.11	
34	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	Повторение	26.11-30.11	
35	Сочетание реальных и фантастических событий в сказке В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1	156-168, читать	26.11-30.11	
36	Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1	Написать рецензию на произведение	26.11-30.11	
37	Отражение реальной жизни в сказке В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе»	1	Стр. 169-179, пересказ	03.12-07.12	
38	Роль описания в раскрытии характеров главных героев в сказке В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе»	1	Стр. 179, ответы на вопросы	03.12-07.12	
39	Главная мысль произведения В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе»	1	Индивидуальные задания	03.12-07.12	
40	Отражение реальной жизни в сказке П. П. Бажова «Серебряное копытце».	1	Стр. 180-193 читать	10.12-14.12	
41	Особенности речи героев сказа П. П.	1	Стр. 193, отве-	10.12-14.12	

	Бажова «Серебряное копытце»		чать на вопро- сы		
42	Народные волшебные сказки и сказки литературные. С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1	Стр. 193-214 читать	10.12-14.12	
43	Персонажи сказки, фантастические события, волшебные предметы в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек»	1	Подробный пересказ фрагмента сказки	17.12-21.12	
44	Борьба добра и зла, торжество справедливости в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек»	1	Стр. 214, ответы на вопросы	17.12-21.12	
45.	Обобщение по разделу: «Литературные сказки» Контрольный тест по разделу.	1	Повторение	17.12-21.12	
46.	Характеристика главных героев в сказке Е.Л.Шварца «Сказка о потерянном времени»	1	Стр. 4-17, читать	24.12-29.12	
47.	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е. Л. Шварца	1	Стр. 17, отвечать на вопросы	24.12-29.12	
48	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	1	Стр. 17-24, читать, отвечать на вопросы	24.12-29.12	
49.	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1	Стр. 24-29, читать, отвечать на вопросы	07.01-11.01	
50	Авторское отношение к герою в рассказе В. В. Галявкина «Никакой я горчицы не ел»	1	Стр. 29-35, вопросы	07.01-11.01	
51	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час»	1	Повторение	07.01-11.01	
52	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Плохое и хорошее в поступках людей.	1	Стр. 38-47, пересказ	14.01-18.01	
53	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Взаимоотношения детей и взрослых.	1	Стр. 47, ответы на вопросы	14.01-18.01	
54	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Поступки как средство характеристики героев.	1	Стр. 47-59, пересказ	14.01-18.01	
55	Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение), используемые в рассказе К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Стр. 59, охарактеризовать одного из главных героев.	21.01-25.01	
56	М. М. Зощенко «Елка».	1	Стр. 59-65, ответы на вопросы	21.01-25.01	
57	Обобщение по разделу «Страна детства»	1	Повторение	21.01-25.01	
58	В. Я. Брюсов «Опять сон»	1	Стр. 68, выра-	28.01-01.02	

			зительное чтение		
59	В. Я. Брюсов «Детская»	1	Стр. 70, выразительное чтение, ответы на вопросы	28.01-01.02	
60	С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	Стр. 71-72, наизусть	28.01-01.02	
61.	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бургорка»,	1	Стр. 72, наизусть	04.02-08.02	
62	М. И. Цветаева «Наши царства»	1	Стр. 73, выразительное чтение	04.02-08.02	
63	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	Стр. 74, ответы на вопросы, повторение	04.02-08.02	
64	Отношения человека и птицы в рассказе Д. Н. Мамина-Сибиряка «Примыш»	1	Стр 76-85, чтение	11.02-15.02	
65	Роль рассуждений и диалогов в рассказе Д. Н. Мамина-Сибиряка «Примыш»	1	Пересказ текста	11.02-15.02	
66	Характеристики и портреты животных в рассказе А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	1	Стр. 85-92, читать	11.02-15.02	
67	Тема самопожертвования в рассказе А. И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	Стр. 92, вопросы	25.02-01.03	
68	Характеристика главных героев рассказа М. М. Пришвина «Выскочка»	1	Стр. 92-96, индивидуальные задания	25.02-01.03	
69	Поведение и повадки героев рассказа М. М. Пришвин «Выскочка»	1	Характеристика одного из героев рассказа	25.02-01.03	
70	Е. И. Чарушин «Кабан».	1	Стр. 96-100, читать, отвечать на вопросы	04.03-08.03	
71	Тема природы в рассказе В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1	Стр. 100-111, читать	04.03-08.03	
72	Развитие сюжета в произведении В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1	Стр. 111, отвечать на вопросы	04.03-08.03	
73	Познавательный характер произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1	Сочинение по рассказу	11.03-15.03	
74	Обобщение по разделу «Природа и мы»	1	Повторение	11.03-15.03	
75.	Б. Л. Пастернак «Золотая осень»	1	Стр. 114-116, выразительное чтение	11.03-15.03	

76.	С. А. Клычков «Весна в лесу»	1	Стр. 116-118, чтение наизусть	18.03-22.03	
77	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	1	Стр. 118-119, выразительное чтение	18.03-22.03	
78	Н. М. Рубцов «Сентябрь»	1	Стр. 119-120, чтение наизусть, рабо- та с иллюстра- циями	18.03-22.03	
79.	Средства художественной вырази- тельности в стихотворении С. А. Есе- нин «Лебедушка»	1	Стр. 120-126, выразительное чтение	25.03-29.03	
80	Иносказательный смысл произведения С. А. Есенин «Лебедушка»	1	Стр. 126, отве- ты на вопросы	25.03-29.03	
81.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	Повторение	25.03-29.03	
82.	И. С. Никитин «Русь»	1	Стр. 128-133, анализ стихо- творения.	01.04-05.04	
83	С. Д. Дрожжин «Родине»	1	Стр. 133-138, выразительное чтение стихо- творения	01.04-05.04	
84	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1	Стр. 138-142, наизусть	01.04-05.04	
85	Обобщающий урок	1	Повторение	08.04-12.04	
86	Е. С. Велтистов «Приключения Элек- троника»	1	Стр. 144-150, читать	08.04-12.04	
87	Е. С. Велтистов «Приключения Элек- троника»	1	Стр. 150, отве- чать на вопро- сы	08.04-12.04	
88	Творчество Ю. Сотника. Кир Булычев «Путешествие Алисы»	1	Стр. 150-158, читать, отве- чать на вопро- сы	15.04-19.04	
89	Обобщающий урок по теме «Страна фантазия». Контрольная работа по теме.	1	Повторение	15.04-19.04	
90	Фантастические события, персонажи в произведении Д. Свифта «Путешествие Гулливера»	1	Стр. 160-167	15.04-19.04	
91	Ю. Сотник о детях. Развитие сюжета в произведении Д. Свифта «Путеше- ствие Гулливера»	1	Сделать иллю- страцию к про- изведению	22.04-26.04	
92	Творчество Г. Х. Андерсена. Персо- нажи сказки Г. Х. Андерсена «Русал- очка»	1	Стр. 167-194, читать	22.04-26.04	
93	Поступки, действия как основное средство изображения персонажей в сказке Г.Х. Андерсена «Русалочка»	1	Пересказ	22.04-26.04	
94	Г. Х. Андерсен «Огниво». Народная	1	Индивидуаль-	06.05-10.05	

	мораль в характере главных героев в сказке Г. Х. Андерсена «Русалочка»		ные задания		
95	Братья Гримм «Метелица». Сочетание реальных и фантастических событий в сказке Г. Х. Андерсена «Русалочка»	1	Ответы на вопросы	06.05-10.05	
96	Герои произведения М. Твена «Приключения Тома Сойера»	1	Стр. 194-201	06.05-10.05	
97.	Сравнение героев и их поступков М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	Просмотр фильма	13.05-17.05	
98	Библейские сказания. С. Лагерлеф «Святая ночь»	1	Стр. 201-209, вопросы	13.05-17.05	
99	Познавательный характер произведения С. Лагерлефа «В Назарете»	1	Стр. 209-217, вопросы	13.05-17.05	
100	Сказки В. Губарева детям. Сказания о Христе. С. Лагерлеф «В Назарете» Характер и поступки героев в произведении.	1	Повторение	20.05-24.05	
101	Самые интересные книги - КВН.	1	Повторение	20.05-24.05	
102	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература». Литературная игра.	1	Список литературы на лето	20.05-24.05	
Всего: 102 часа.					

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

 /Соловых В.В.

« 30 » августа 2018 г.